załącznik nr 4 do SIWZ

**UMOWA nr**

dalej „umowa” zawarta w dniu ………………………….…….. w Krakowie, pomiędzy Stronami:

Polskie Wydawnictwo Muzyczne z siedzibą w Krakowie 31-111, al. Krasińskiego 11a wpisane do rejestru instytucji kultury pod numerem: RIK 92/2016, numer NIP 676-250-22-46, REGON 363717113, w imieniu którego działa **dr Daniel Cichy – Dyrektor**, zwany w dalszej części umowy: „Zamawiającym” lub "Stroną"

a

………………………….. wpisany do rejestru przedsiębiorców ………………..KRS: , NIP: , Regon: , w imieniu którego działa, zwanym w dalszej części umowy "Wykonawcą" lub "Stroną".

*W związku z wyborem oferty Wykonawcy na część (zadanie) numer ……. w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z późn. zm.), zatytułowanym „Usługa wykonania i dostawa gadżetów oraz artykułów papierniczych dla Polskiego Wydawnictwa Muzycznego”, znak sprawy: ZZP.261.15.2020, została zawarta umowa następującej treści:*

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest usługa wyprodukowania i dostawy gadżetów dla Polskiego Wydawnictwa Muzycznego obejmująca:

*1. Zadanie 1 - Produkcja i sukcesywna dostawa gadżetów i artykułów piśmienniczych i szkolnych* *(wykreślić po przetargu część, która nie dotyczy danego Wykonawcy\*)*

*2. Zadanie 2 - Produkcja i sukcesywna dostawa artykułów tekstylnych*

*3. Zadanie 3 - Produkcja i sukcesywna dostawa artykułów papierniczych*

*4. Zadanie 4 - Produkcja i sukcesywna dostawa gadżetów magnetycznych*

zwana dalej "przedmiotem umowy" lub ,,gadżetem”.

1. Przedmiot umowy realizowany będzie na warunkach określonych niniejszą umową oraz w załącznikach stanowiących jej integralną część, którymi są:
2. Opis Przedmiotu Zamówienia - załącznik nr 1 do umowy;
3. Formularz cenowy Wykonawcy - załącznik nr 2 do umowy.
4. Ilości wskazane w załączniku nr 2 do umowy określają szacunkowe potrzeby Zamawiającego w okresie obowiązywania umowy, nie stanowiąc zobowiązania dla Zamawiającego do jego pełnej realizacji, ani też podstawy do dochodzenia przez Wykonawcę roszczeń odszkodowawczych z tytułu niezrealizowania całości przedmiotu zamówienia.
5. Wykonawca dostarczy przedmiot umowy do siedziby Zamawiającego na swój koszt oraz ryzyko.
6. Odbiór przedmiotu umowy następować będzie w siedzibie Zamawiającego na podstawie protokołu odbioru, zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszej umowy. Strony zgodnie ustaliły, że w przypadku przesłania wyprodukowanych egzemplarzy do siedziby Zamawiającego protokół odbioru podpisany zostanie jednostronnie przez przedstawiciela Zamawiającego. Protokół odbioru stwierdzający należyte wykonanie zamówienia będzie stanowił podstawę do przyjęcia przez Zamawiającego faktury.

**§ 2**

**Obowiązki Wykonawcy**

1. Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia:
2. *przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 pkt 1 (zadanie nr 1) w terminie do ….<tu zostanie podany termin wskazany w ofercie wybranego wykonawcę, nie dłuższy niż 21 dni od dnia ostatecznego zatwierdzenia projektów/wizualizacji>*\*;
3. *przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 pkt 2 (zadanie nr 2) w terminie do ……….<tu zostanie podany termin wskazany w ofercie wybranego wykonawcę, nie dłuższy niż 21 dni od dnia ostatecznego zatwierdzenia projektów/wizualizacji>*\*;
4. *przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 pkt 3 (zadanie nr 3) do ….<tu zostanie podany termin wskazany w ofercie wybranego wykonawcę, nie dłuższy niż 21 dni od dnia ostatecznego zatwierdzenia projektów/wizualizacji>\*;*
5. *przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 pkt 4 (zadanie nr 4) do ….<tu zostanie podany termin wskazany w ofercie wybranego wykonawcę, nie dłuższy niż 21 dni od dnia ostatecznego zatwierdzenia projektów/wizualizacji>\*;*
6. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za ogólną i techniczną kontrolę nad wykonaniem usługi.
7. Wykonawca oświadcza, iż dysponuje odpowiednim potencjałem osobowym, materiałowym oraz technicznym pozwalającym na prawidłowe zrealizowanie przedmiotu umowy.
8. Wykonawca zobowiązuje się na żądanie Zamawiającego oraz w zakresie i terminie wskazanym przez Zamawiającego dostarczyć egzemplarz próbny zamówionego gadżetu.
9. Jeżeli po uruchomieniu produkcji wystąpi problem techniczny, który – według rzetelnej oceny Wykonawcy – może spowodować, że efekt końcowy będzie odbiegał od ustalonych w specyfikacji parametrów zamówienia lub z jakichś przyczyn mógłby nie spełniać oczekiwań Zamawiającego dotyczących wysokiej jakości wykonania gadżetu, Wykonawca zobowiązuje się zatrzymać proces produkcyjny i niezwłocznie skontaktować się z Zamawiającym celem rozwiązania problemu. Informacje  
   o okolicznościach jw., Wykonawca zobowiązany jest przesłać Zamawiającemu w formie pisemnej lub mailowej pod rygorem nieważności.
10. Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność za dostarczenie gadżetów w stanie nienaruszonym. Wykonawca ponosi całkowitą odpowiedzialność finansową, jeśli dostarczane gadżety ulegną zniszczeniu w trakcie dostawy do siedziby Zamawiającego.
11. Wykonawca będzie realizował umowę w uzgodnieniu z Zamawiającym na podstawie:

a) pomysłów autorskich Zmawiającego, mających charakter indywidualny, przemyślany, sprecyzowany, stanowiący przejaw jego twórczości.

b) projektów przygotowanych przez Wykonawcę z wykorzystaniem elementów graficznych stanowiących własność Zamawiającego. Projekty podlegać będą akceptacji Zamawiającego, a po uzgodnieniu ich ostatecznego kształtu zostaną nieodpłatnie przekazane Zamawiającemu w formie plików elektronicznych na adres mailowy podany każdorazowo w zamówieniu.

1. Z chwilą przekazania plików, o których mowa w ust 6 b) powyżej Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych, łącznie z wyłącznym prawem do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania wszelkimi powstałymi w wyniku działalności Zleceniobiorcy lub osób którymi obowiązki swoje wykonuje lub dostarczonymi utworami. Zasada ta dotyczy wszelkich utworów, zatem ich całości albo części, które powstały w trakcie trwania niniejszej Umowy. Wykonawca zrzeka się wykonywania osobistych praw na okres 10 lat od dnia zawarcia Umowy.
2. Przeniesienie prawa autorskich, o których mowa w ust. 7, obejmuje w szczególności następujące pola eksploatacji: stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu, trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami, wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy, tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiekolwiek inne zmiany), publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie a także publiczne udostępnianie Serwisu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie, rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych, nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczania, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie, zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek, adaptacji utworów oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie, prawo do określania nazw utworu/utworów, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, wykorzystywania do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, prawo do rozporządzania utworami składającymi się na utwór i ich opracowaniami oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji; w przypadku nie wskazania pół eksploatacji lub też zakresu podmiotowego lub rzeczowego jak wyżej.
3. Skutek rozporządzający przeniesienia całości autorskich praw majątkowych następuje z chwilą ich powstania lub dostarczenia części lub całości utworu Zamawiającemu. Zamawiający nabywa również nieodpłatnie własność nośników, na których utrwalono utwory składające się na utwór. Strony ustalają, że ich intencją jest przekazanie całości praw do utworu/utworów, bez wyłączeń, z ograniczeniami wynikającymi wprost z przepisów prawa. Strony interpretują Umowę rozszerzająco, co oznacza, że w przypadku, gdy dane, informacje nie zostały przekazane przez Wykonawcę, natomiast są potrzebne dla funkcjonowania Zamawiającego, to wówczas Strony uznają, że mimo, fizycznego ich nie przekazania na Spółce, stanowią własność lub prawo pokrewne Zamawiającego.
4. W każdym przypadku, jeżeli w niniejszej Umowie jest mowa o udzieleniu licencji/upoważnieniu przez Wykonawcę, Strony rozumieją, że prawo to jest udzielone z prawem do sublicencji na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w Umowie, a Wykonawca zrzeka się prawa do korzystania ze swoich uprawnień w zakresie praw przysługujących mu jako licencjodawcy. W każdym przypadku, jeżeli prawa do utworów objętych niniejszą Umową przysługują Wykonawcy na podstawie licencji i Wykonawca nie mógł zgodnie z prawem przenieść autorskich praw majątkowych do takich utworów, a jedynie udzielić licencji dalszej lub innego rodzaju upoważnienia, Wykonawca oświadcza, że takiej licencji/upoważnienia udzielił Zamawiającemu na polach eksploatacji określonych w Umowie z prawem do sublicencji.
5. Wykonawcy za przeniesienie praw, o których mowa w ust. 7-12, dodatkowe wynagrodzenie nie przysługuje.

§3

Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający będzie zlecał wykonanie czynności objętych niniejszą umową na podstawie przesyłanych drogą elektroniczną na adres mailowy Wykonawcy zleceń dotyczących realizacji usługi w zakresie poszczególnych gadżetów.
2. Za datę złożenia zlecenia Strony uznają dzień przesłania zlecenia drogą elektroniczną na adres mailowy Wykonawcy.
3. Materiały niezbędne do wykonania zlecenia w formie zapisu elektronicznego (pliki PDF), zostaną przesłane drogą elektroniczną na adres mailowy Wykonawcy bądź umieszczone na FTP-ie Wykonawcy.
4. Zamawiający nie wyraża zgody na utrwalanie i zwielokrotnianie materiałów dostarczonych Wykonawcy do produkcji, obrót tymi materiałami i gadżetami, wykorzystywanie całości lub fragmentów elementów na stronach internetowych Wykonawcy do celów promocyjnych  
   i reklamowych, a także do rozpowszechnienia tych materiałów.

§ 4

Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Z tytułu realizacji zamówienia Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie w wysokości **…………….. zł brutto** (słownie: ……………………..…. zł) w tym:
2. *za wykonanie i dostawę przedmiotu zamówienia wskazanego w § 1 ust. 1 pkt 1 umowy (****zadanie nr 1****):* ***………………….. zł brutto*** *(słownie: ……………….….. zł); \**
3. *za wykonanie i dostawę przedmiotu zamówienia wskazanego w § 1 ust. 1 pkt 2 umowy (****zadanie nr 2****):* ***………………….. zł brutto*** *(słownie: ……………….….. zł); \**
4. *za wykonanie i dostawę przedmiotu zamówienia wskazanego w § 1 ust. 1 pkt 3 umowy (****zadanie nr 3****):* ***………………….. zł brutto*** *(słownie: ……………….….. zł); \**
5. *za wykonanie i dostawę przedmiotu zamówienia wskazanego w § 1 ust. 1 pkt 4 umowy (****zadanie nr 4****):* ***………………….. zł brutto*** *(słownie: ……………….….. zł); \**
6. Wynagrodzenie Wykonawcy zostanie naliczone w oparciu o faktyczną ilość wykonanego   
   i dostarczonego przedmiotu zamówienia, na podstawie cen jednostkowych netto podanych   
   w załączniku nr 2 do umowy.
7. Płatność należności wynikających z poszczególnych faktur (Wynagrodzenie) następować będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy o numerze: …………………………………………………………...
8. Płatność za zrealizowane zamówienie będzie dokonana po prawidłowej dostawie zamówionej części Przedmiotu umowy i jego odbiorze bez zastrzeżeń przez Zamawiającego - na podstawie faktur VAT prawidłowo wystawianych przez Wykonawcę. Do każdej faktury VAT Wykonawca dołączy zamówienie cząstkowe, na podstawie którego została ona wystawiona.
9. Termin płatności wystawionych faktur VAT wynosi 30 dni od momentu otrzymania prawidłowo wystawionej faktury VAT. Za dzień zapłaty uznaje się dzień złożenia przez Zamawiającego dyspozycji obciążenia rachunku kwotą wynagrodzenia Wykonawcy.
10. Zamawiający ma prawo wstrzymać zapłatę za dostawę jeżeli Przedmiot umowy zostanie dostarczony lub zrealizowany niezgodnie z umową, w stanie uszkodzonym lub z wadami – do czasu wymiany na Przedmiot umowy pozbawiony uszkodzeń lub innych wad.
11. Wykonawca oświadcza, że w cenie brutto zawarte są wszystkie koszty związane z dostawą, w tym  
    w szczególności koszty wszystkich czynności związanych z przygotowaniem dostawy, w szczególności: opakowania, oznakowania produktu kodem kreskowym, ubezpieczenia dostawy, załadunku, transportu, wyładunku, koniecznych świadczeń publicznoprawnych, w tym podatków i opłat (np. cła).

**§5**

**Gwarancja jakości**

1. Wykonawca na dostarczony przedmiot umowy udziela gwarancji jakości na okres 6 miesięcy, liczony od daty odbioru przez Zamawiającego przedmiotu umowy, potwierdzonego protokołem odbioru, o którym mowa w §1 ust 4.
2. Wykonawca jest zobowiązany usunąć na własny koszt wszelkie wady stwierdzone  
   w przedmiocie umowy i zgłoszone ww. terminie, w ciągu 7 dni od dnia otrzymania zgłoszenia.
3. Wszelkie koszty związane z usuwaniem wad przedmiotu umowy spoczywają na Wykonawcy.  
   W szczególności Wykonawca zobowiązuje się na własny koszt i ryzyko odebrać wadliwe gadżety z siedziby Zamawiającego, wyprodukować je ponownie bez wad oraz dostarczyć je do siedziby Zamawiającego.

**§ 6**

**Czas obowiązywania umowy. Rozwiązanie umowy**

1. Umowa zostaje zawarta na okres **24 miesięcy** od daty jej zawarcia lub do wyczerpania maksymalnej kwoty wskazanej w § 4 ust. 1 umowy
2. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy zgodnie z zapisami Kodeksu Cywilnego jak również zgodnie  
   z zapisami jak niżej.
3. Zamawiający ma prawo odstąpić od umowy w terminie do 30 dni od zaistnienia przesłanek jak niżej, jednakże nie później niż do ostatniego dnia obowiązywania umowy w przypadkach:
4. nie dostarczenia próbek, o których mowa w § 2 ust. 4;
5. nie przekazania informacji, o której mowa w § 2 ust. 5;
6. zlecenia wykonania umowy w całości lub części innym podmiotom, bez zgody Zamawiającego wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności;
7. w przypadku wykorzystania materiałów przekazanych do realizacji przedmiotu umowy w celach innych niż wskazane w umowie;
8. niedostosowania się do ustaleń dotyczących gwarancji jakości zapisanych w § 5.
9. Przyczyny wskazane w ust. 3., są traktowane jako przyczyny leżące po stronie Wykonawcy z jego winy.
10. Zamawiający ma również alternatywnie na podstawie przesłanek zawartych w ust. 3 jw., prawo do rozwiązania umowy w trybie natychmiastowym bez prawa dochodzenia przez Wykonawcę odszkodowania lub utraconych korzyści, na co Wykonawca wyraża zgodę.

**§7**

**Kary umowne**

1. Strony ustalają odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy w formie kar umownych.
2. Zamawiający naliczy Wykonawcy karę umowną w następujących przypadkach i wysokościach:
3. W przypadku rozwiązania lub odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy lub w przypadku nieuzasadnionego rozwiązania lub odstąpienia od umowy przez Wykonawcę - 10% maksymalnego wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 umowy.
4. opóźnienia w dostarczeniu przedmiotu zamówienia w terminie wskazanym odpowiednio w § 2 ust. 1 *pkt 1, pkt 2, pkt 3, pkt. 4\** umowy – 0,1% wartości zamawianego produktu za każdy dzień opóźnienia;
5. w przypadku zawinionego przez Wykonawcę nieterminowego wywiązania się z obowiązku,   
   o którym mowa w pkt. II.1 załącznika nr 1 do umowy - 0,1% wartości przedmiotu zamówienia wskazanej odpowiednio w § 4 ust. 1 *pkt 1, pkt 3, pkt 4\** za każdy dzień opóźnienia.
6. W przypadku ujawnienia przez Wykonawcę danych, pozyskanych przy wykonywaniu umowy,   
   a także innych informacji mogących mieć charakter informacji poufnych - w wysokości   
   5% wartości umowy brutto określonej w § 4 ust. 1 umowy;
7. innych naruszeń postanowień umowy – 300 zł za każdy przypadek.
8. Kary umowne mogą podlegać łączeniu.
9. Zamawiający jest uprawniony do potrącenia kar umownych z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.
10. Jeżeli zastrzeżone w umowie kary nie pokryją szkody powstałej w wyniku niewykonania lub nienależytego wykonania umowy, Strony są uprawnione do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego do wysokości poniesionej szkody.
11. Łączna wysokość kar umownych naliczonych z tytułu realizacji przedmiotu umowy nie może przekroczyć 50% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy

**§ 8**

**Rozwiązywanie sporów**

1. Dla rozpoznania sporów wynikłych z treści niniejszej umowy, Strony przyjmują jurysdykcję krajową sądów polskich. Spory wynikające z treści niniejszej umowy rozstrzygane będą przed sądem powszechnym miejscowo i rzeczowo właściwym dla siedziby Zamawiającego.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy: ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dziennik Ustaw z 2019r., poz. 1145, z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 29 stycznia2004 r. Prawo zamówień publicznych (t. j. Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z późn. zm.), ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2016r., poz. 666 ze zm.).

**Zmiany umowy**

**§ 9**

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zmiany umowy ramowej mogą być wprowadzone w przypadku zaistnienia co najmniej jednej z okoliczności określonych w art. 144 ust. 1 pkt od 2) do 6) ustawy Prawo zamówień publicznych oraz w sytuacji:
3. zmiany stawki podatku od towarów i usług. Wówczas zmianie ulegnie stawka podatku VAT oraz wynagrodzenie brutto należne wykonawcy od dnia zmiany stawki. Wynagrodzenie netto pozostaje bez zmian.
4. zmiany wysokości minimalnego wynagrodzenia za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej, ustalonych na podstawie przepisów [ustawy](https://sip.lex.pl/#/document/16992095?cm=DOCUMENT) z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę. Wówczas wynagrodzenie Wykonawcy zostanie zmienione w zakresie niezbędnym i koniecznym związanym z przedmiotową zmianą.
5. zmiany zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne. Wówczas wynagrodzenie Wykonawcy zostanie zmienione w zakresie niezbędnym i koniecznym związanym z przedmiotową zmianą.
6. przedłużenia terminu realizacji umowy o maksymalnie 3 miesiące w sytuacji gdy w terminie wskazanym w § 2 ust. 1 umowy nie zostanie wykorzystana maksymalna wartość niniejszej umowy. Dokładny okres przedłużenia realizacji umowy ustalony zostanie przez Strony w toku negocjacji, w odniesieniu do kwoty jaka pozostała Zamawiającego oraz możliwości Wykonawcy.
7. Zmiany, o których mowa w ust. 2 pkt 1-3 mogą zostać wprowadzone wyłącznie jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania umowy ramowej przez Wykonawcę. W związku z powyższym wprowadzenie wskazanych zmian dokonuje się na pisemny wniosek Wykonawcy zawierający uzasadnienie faktyczne i prawne konieczności wprowadzenia zmian oraz w przypadku zmian z ust. 2 pkt 2 i 3 – złożenie dowodów, w tym dokumentów, potwierdzających powiązanie planowanej zmiany z realizacją niniejszej umowy.

**§ 9**

**Postanowienia końcowe**

1. Załączniki do umowy stanowią jej integralną część.
2. Poprzez dni robocze rozumie się dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy.
3. Spory powstałe na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Osobą upoważnioną do udzielania zleceń i sprawowania nadzoru nad realizacją umowy ze strony Zamawiającego jest:

a) **………………………….….**

1. Osobą upoważnioną do kontaktu ze strony Wykonawcy w sprawie realizacji umowy jest:

a) **……………………………….**

1. Strony umowy zobowiązują się do niezwłocznego powiadomienia w formie pisemnej pod rygorem nieważności o każdej zmianie adresu lub numeru telefonu. W przypadku braku informacji, korespondencja nadana do adresata i nie odebrana uważana jest za doręczoną.
2. Umowę sporządzono w 3 egzemplarzach - w tym jeden dla Wykonawcy i dwa dla Zamawiającego.

**ZAMAWIAJĄCY WYKONAWCA**

………………………………… …………………………………..

(podpis, pieczęć) (podpis, pieczęć)

*\* wybrać odpowiednio, w zależności od treści oferty wybranego wykonawcy*